

BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE

Főszerkesztő: Wessely Anna

Csomor Margó (titkár), Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

22. évfolyam 1. szám 2010. tavasz

LEVELEZÉS

Láng Eszter:	Ki is nincs itt válságban?	3
Pete Péter:	A minimum, amit elvárunk	5

BÍRÁLAT

Greskovits Béla: Szlovénia a FÁK közt?	Soós Károly Attila: Rendszerváltás és privatizáció Elsődleges és másodlagos privatizáció Közép-Európában és a volt Szovjetunióban	7
Ravasz Ábel: Megtalált realizmus	Romsics Gergely: A lehetetlen művészete Diplomácia, erőegyensúly és vetélkedés a klasszikus realizmus elméletében	13
Kiss Gábor Zoltán Közelebb az újmédiához?	Gerencsér Péter (szerk.): Új, média, művészet	18

PROBLÉMA

Laki Mihály	A nemzeti diskurzus	24
Fehér Dávid	Az értelmezés terei Géniusok és remekművek a Szépművészeti Múzeumban	32

SZEMLE

Szegedi Péter	Alfred North Whitehead: A természet fogalma	42
Fülöp Endre	Boros János: A demokrácia antropológiája Tanulmányok	45
Kelemen János	Pléh Csaba: A lélek és a lélektan örömei	49
Bérdi Márk	Pléh Csaba: History and Theories of the Mind	50
Simon Mariann	Preisich Gábor: Építészeti, városépítészeti pályafutásom története (szerk. Fehérvári Zoltán és Prakfalvi Endre)	53
Lelkes Orsolya	Semjén András – Tóth István János (szerk.): Rejtett gazdaság Be nem jelentett foglalkoztatás és jövedelemeltitkolás – kormányzati lépések és a gazdasági szereplők válaszai	55

SZEMLE		
Milbacher Róbert	Kerényi Ferenc: Petőfi Sándor élete és költészete Kritikai életrajz	58
Sebők Orsolya	Margócsy István: „...Égi és földi virágzás tükre...” Tanulmányok magyar irodalmi kultuszokról	61
Molnár Cecília Sarolta	Bakró-Nagy Marianne – Kontra Miklós (szerk.): A nyelvészetről – egyes szám első személyben II.	63
Szverle Ilona	Nánay István: Profán szentély Színpad a kápolnában	67
Istókné Vámos Kornélia	Kékesi Kun Árpád (szerk.): Színházi kalauz	68
TOLLHEGYEN		
Fodor Zoltán: Csontváry utazásai	Molnos Péter: Csontváry Legendák fogságában	72
MI A PÁLYA?		
Hegedűs Dániel	1989, a szimbólum	75
Steven Shapin	A Darwin Show	79
BIBLIOGRÁFIA		
Gecser Ottó (összeáll.)	Fontos könyvek A <i>BUKSZ</i> válogatott bibliográfiája 2009. IV. negyedév	89

Melléklet: A 21. évfolyam összesített tartalomjegyzéke

✉ *BUKSZ* szerkesztősége, 1126 Budapest, Németvölgyi út 6. ☎ 212-2827, 214-3770, 214-5937. E-✉ <BUKSZ@c3.hu> Kiadja a Budapesti Könyvszemle Alapítvány. Kapható a könyvesboltokban. Terjeszti a Lapker Rt. és alternatív terjesztők. Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Rt. hírlapüzletága, 1008 Budapest, Orczy tér 1. Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél; e-mailen: hirlapelofizetes@posta.hu; faxon: 303-3440. További információ a (06-80) 444-444-es telefonon.

A *BUKSZ* hálózaton a
<http://buksz.c3.hu>
címen érhető el.

Előfizetési díj Magyarországon évi 3000 Ft. Az előfizetési díjat a Budapesti Könyvszemle Alapítvány 10402166-21634716 számú,

ISSN 0865-4247

A grafikai-tipográfiai arculatot Pohárnok Mihály és Harsányi Tamás tervezte. Szedte a *BUKSZ*-Stúdió. Nyomta az Akaprint Kft. Felelős vezető: Freier László igazgató.

a Kereskedelmi és Hitelbank Nyrt.-nél vezetett számlájára vagy a szerkesztőségtől kért sárga befizetési csekkszelvényen lehet befizetni. Korábbi számaink – korlátozott számban – a szerkesztőségtől rendelhetők meg.