

# BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE

Főszerkesztő: Wessely Anna

Csomor Margó (titkár), Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

23. évfolyam 2. szám

2011. nyár

## BÍRÁLAT

<b>Éber Márk Áron:</b> <b>A polgárosodás mint</b> <b>Akarat és képzet</b>	Kemény István: Előadások a magyar társadalomfejlődés szociológiájáról	107
<b>Malina János:</b> <b>Az én egóm</b>	Wilheim András: Esszék Írások zenéről	117
<b>Szalai Miklós:</b> <b>A trónörökös visszatér?</b>	Mészáros István: A Tökén túl Közelítések az átmenet elméletéhez	124
<b>Krokovay Zsolt:</b> <b>Alkotmányos „érzelmek”</b>	Andras Sajo: Constitutional Sentiments	135

## PROBLÉMA

<b>Selim Deringil</b>	„Törökké lett” magyarok a szabadságharc után	144
<b>Szabó Máté Dániel</b>	Elégtelen kontroll Anomáliák az információs jogok védelmének intézményi garanciáiban	153
<b>Virágh Szabolcs</b>	Trauma és történelem találkozása Emlékezet, reprezentáció, rítus	161

## SZEMLE

<b>Nyirkos Tamás</b>	Alain de Libera: A középkorban gondolkodni	171
<b>Fazakas István</b>	Papp Zoltán: Elidőzni a szépnél Kant esztétikájáról	173
<b>Németh Krisztina</b>	Biczó Gábor: Hasonló a hasonlónak... Filozófiai antropológiai vázlat az asszimilációról	175
<b>Szummer Csaba</b>	Buda Béla: Az elme gyógyítása Kritikus pillantások egy különös orvosi szakterületre	178
<b>Rác Attila</b>	Feischmidt Margit (szerk.): Etnicitás Különbségteremtő társadalom	181
<b>Tóth Orsolya</b>	Debreczeni Attila, Gönczy Monika (szerk.): Ragyogni és munkálni Kultúratudományi tanulmányok Kazinczy Ferencről	185
<b>Jékely Zsombor</b>	Tüskés Anna (szerk.): Ars Perennis Fiatal Művészettörténészek II. Konferenciája	188

<b>SZEMLE</b>		
<b>Klestenitz Tibor</b>	Molnár Antal – Szabó Ferenc SJ: Bangha Béla SJ emlékezete	<b>189</b>
<b>Csatlós Krisztina</b>	Huszár Ágnes: Bevezetés a gendernyelvészetbe Miben különbözik és miben egyezik a férfiak és a nők nyelvhasználata és kommunikációja	<b>191</b>
<b>MI A PÁLYA?</b>		
<b>Szentpéteri Márton</b>	„Non damus fidem”	<b>194</b>
<b>Lakner Judit:</b>	Marcia Angell (készül)	<b>199</b>
<b>BIBLIOGRÁFIA</b>		
<b>Gecser Ottó</b> (összeáll.)	Fontos könyvek A <i>BUKSZ</i> válogatott bibliográfiája – 2011. I. negyedév	<b>206</b>

✉ *BUKSZ* szerkesztősége, 1126 Budapest, Németvölgyi út 6. ☎ 212-2827, 214-3770, 214-5937. E-✉ <BUKSZ@c3.hu> Kiadja a Budapesti Könyvszemle Alapítvány. Kapható a könyvesboltokban. Terjeszti a Lapker Rt. és alternatív terjesztők. Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Rt. hírlapüzletága, 1008 Budapest, Orczy tér 1. Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél; e-mailen: [hirlapelofizetes@posta.hu](mailto:hirlapelofizetes@posta.hu); faxon: 303-3440. További információ a (06-80) 444-444-es telefonon.

A *BUKSZ* hálózaton a  
<http://buzsz.c3.hu>  
címen érhető el.

Előfizetési díj Magyarországon évi 3000 Ft. Az előfizetési díjat a Budapesti Könyvszemle Alapítvány 10402166-21634716 számú,

**ISSN 0865-4247**

A grafikai-tipográfiai arculatot Pohárnok Mihály és Harsányi Tamás tervezte. Szedte a *BUKSZ*-Stúdió. Nyomta az Akaprint Kft. Felelős vezető: Freier László igazgató.

a Kereskedelmi és Hitelbank Nyrt.-nél vezetett számlájára vagy a szerkesztőségtől kért sárga befizetési csekkszelvényen lehet befizetni. Korábbi számaink – korlátozott számban – a szerkesztőségtől rendelhetők meg.