

BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE

Főszerkesztő: Wessely Anna

Csomor Margó (titkár), Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit,

Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

24. évfolyam

2012

LEVELEZÉS

Eszes Boldizsár – Tózsér János: Álomvilág újratöltve [Válasz Szummer Csabának]	2/95	Szummer Csaba: Rémálom [Eszes Boldizsár és Tózsér János Álomvilág c. írásához (BUKSZ, 2012. 1.)]	2/93
--	------	---	------

BÍRÁLAT

B. Nagy Anikó: A küllő kereke (Gábor Eszter: Az Andrássy út körül)	2/104	Mihályi Péter: Van-e többféle gyorsulás? (Muraközy László: Államok kora. Az európai modell)	1/25
Bartha Ákos: Társadalomtörténetünk kaktusza (Bognár Bulcsú: Népi szociográfia és társadalomtudomány. Írások Erdei Ferenc szociográfiáinak (1931–1944) társadalomszemléletéről)	2/98	Novák Veronika: Leleményes bűnbánók (Erdélyi Gabriella: Szökött szerzetesek. Erőszak és fiatalok a késő középkorban)	1/3
Berkovits Balázs: Ing vagy inog? (Sik Domonkos: A modernizáció ingája. Egy genetikus kritikai elmélet vázlat)	3–4/199	Schmal Dániel: Descartes platonizmusa és a szenvedélyek (René Descartes: A lélek szenvedélyei és más írások)	1/9
Cieger András: A magyar alkotmányosság mítoszai és tradíciói (Szente Zoltán: Kormányzás a dualizmus korában. A XIX. századi európai parlamentarizmus és Magyarország kormányformája a kiegyezés után 1867–1918; László Péter: Hungary's long nineteenth century constitutional and democratic traditions in a European perspective. Collected studies)	3–4/193	Syi: A racionális aracionális (Charles Duhigg: A szokás hatalma. Miért tesszük azt, amit teszünk, és hogyan változtassunk rajta?; Mérő László: Az érzelmek logikája; Dan Ariely: Kiszámíthatóan irracionális. A racionálisnak vélt döntéseinket alakító rejtett erőkről)	2/118
Eszes Boldizsár – Tózsér János: Álomvilág (Heller Ágnes: Az álom filozófiája)	1/17	Tózsér János I. Eszes Boldizsár	
Kökényesi Zsolt: Praxis és idea (Politikai elit és politikai kultúra a 18. század végi Magyarországon. Szerk. Sziájtó M. István, Szűcs Zoltán Gábor)	3–4/208	Zombory Máté: A bűnös és az áldozat, avagy a posztkommunizmus totalitárius nyelve (James Mark: The unfinished Revolution. Making sense of the Communist past in Central-Eastern Europe)	2/112

PROBLÉMA

Berger Viktor: A térképek rejtett tere	1/30	Szabó Máté Dániel I. Majtényi László	
Burke, Peter: Formátlan történelmek	3–4/236	Szentpéteri Márton: Tepsik és éjjelik (Magyar designmúzeum)	2/152
Ette, Ottmar: Az irodalomtudomány mint élettudomány. Programadó írás a bölcsészettudományok évében	3–4/242	Takáts József: Jászi és a jó társadalom. A Lippmann-felfedezés és -csalódás története	3–4/220
Kövér György: Volt egyszer egy társadalomtörténet...	3–4/213	Tverdota György: „Születtem, elvegyültem és kiváltam”. A József Attila-életrajz időszerűsége	1/37
Majtényi László – Szabó Máté Dániel – Vissy Beatrix: Terrorrelhárítás lélektől lélekig	3–4/230	Vissy Beatrix I. Majtényi László	
Rigó Máté: A felelhető pogrom. Az 1927-es nagyváradi zavargások fogadtatása	2/126	Wehli Tünde: A három Ernuszt	2/142

BUKSZ-BESZÉLGETÉS

„Ha mindez így marad, akkor ez ennek a 140 éves történetnek a vége”
Klaniczay Gábor beszélget **Lóvei Pállal** a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal feloszlásáról
 3–4/254

TISZTELETKÖR

Kövér György: A tisztaeszlári dráma. Társadalomtörténeti látószögek

Erős Ferenc: Történész a történésben	3-4/281	Stipta István: A nagy perről írott monográfia	3-4/269
Gyáni Gábor: A tisztaeszlári dráma	3-4/278	jogtörténeti nézőpontból	
Orosz István: Falusi mindennapok egy dráma árnyékában	3-4/273	Szabó Dániel: Magyarország társadalma egy ügy látószögében	3-4/276

SZEMLE

Ady Mária: Wolfgang Welsch: Esztétikai gondolkodás	1/76	Kovács Ilona: Maár Judit (szerk.):	1/65
Bács Gábor: Ferenc Huoranszki: Freedom of the will. A conditional analysis	3-4/307	A francia irodalom története	
Bódy Zsombor: Horváth Sándor: Két emelet boldogság. Mindennapi szociálpolitika Budapesten a Kádár-korban	2/173	Németh Krisztina: Tamáska Máté: A vidéki tér emlékezete. Az építészeti formaképződéstől a kulturális örökségalkotásig: Nagykarácsony, Sukoró és Tiszafüred esettanulmányával	1/50
Deczki Sarolta: Az új Husserl. Szemelvények az életmű ismeretlen fejezeteiből. Szerk. Varga Péter András, Zuh Deodáth	1/73	Papp-Zipernovszky Orsolya: Kóváry Zoltán: Kreativitás és személyiség. A mélylélektani alkotáselméletektől a pszichobiográfiai kutatásig	3-4/292
Erős Ferenc: Csepeli György – Murányi István – Prazsák Gergő: Új tekintélyelvűség Magyarországon. Társadalmi csoportok hierarchiájának látásviszonyai	1/43	Pesthy Mónika: Xeravits Géza – Tamási Balázs – Szabó Xavér (szerk.): Angyalok az ókortól Szent Tamásig	2/159
Gárdos Bálint: Zsolt Komáromy: Figures of memory. From the Muses to eighteenth-century British aesthetics	2/169	Pintér Tibor: Jan Assmann: A varázsfuvola. Opera és misztérium	3-4/294
Győri Hanna: Szász Anna Lujza – Vajda Júlia: „Mindig van éhség”. Pillanatképek Mauthausen felszabadulásáról	3-4/290	Reményi Édua: Eduardo Punset: A lélek az agyban van	3-4/302
Hanák András: Kovács Kriszta: Az egyenlőség felé. A hátrányos megkülönböztetés tilalma és a támogató intézkedések	2/164	Sik Endre: A (kenő) pénz nem boldogít? Gazdaságszociológiai és politikai gazdaságtani elemzések a magyarországi korrupcióról. Szerk. Szántó Zoltán, Tóth István, Varga Szabolcs	1/53
Hárs Ágnes: Bevándorlók a magyar társadalom tükrében. Méltóság, igazságosság és civil integráció. Szerk. Göncz Borbála, Lengyel György, Tóth Lilla	3-4/305	Szilágyi Márton: Vermes Gábor: Kulturális változások sodrában. Magyarország 1711 és 1848 között	3-4/285
Juhász Pál: Szalai Erzsébet: Globális válság, magyar válság, alternatívák	2/175	Szummer Csaba: Gyimesi Júlia: Pszichoanalízis és spiritizmus	1/45
Kendeffy Gábor: Heidl György: Érintés. Szó és kép a korai keresztény misztikában	2/161	Teller Katalin: Perényi Roland: A bűn nyomában. A budapesti bűnözés társadalomtörténete, 1896–1914	3-4/288
Kiss Csaba: Alexis de Tocqueville: Emlékképek 1848-ról	1/69	Varga György: Karsai Judit: A kapitalizmus új királyai. Kockázati tőke Magyarországon és a közép-kelet-európai régióban	1/57
Komáromy Zsolt: Pál József: 1790. Határ és szabadság az irodalomban	3-4/296	Voszka Éva: Chikán Attila (szerk.): Verseny és/vagy versenyképesség? A multinacionális vállalatok hatása a hazai versenyre és a versenyképességre	1/62
		Zákányi Péter: Wehner Tibor: Modern magyar szobrászat, 1945–2010	3-4/299

MI A PÁLYA?

Grafton, Anthony – Hamburger, Jeffrey F.: Warburg könyvtára és a Warburg Könyvtár öröksége	1/79	Hamburger, Jeffrey F. I. Grafton, Anthony	
Halpern, Sue: Hősök-e a hekkerek?	2/179	Kirman, Alan: Mi haszna a közgazdaságtannak?	3-4/318
		Prékopa Ágnes: A tudományosság alternatívái	3-4/315
		Strachey, Lytton: Dr. Arnold, az oktatásreformor	3-4/320

BIBLIOGRÁFIA

Gecser Ottó (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2011. IV. negyedév	1/86	Gecser Ottó (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2012. II–III. negyedév	3-4/332
Gecser Ottó (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2012. I. negyedév	2/185		

A BÍRÁLT MŰVEK

A (kenő) pénz nem boldogít? Gazdaságsszociológiai és politikai gazdaságtani elemzések a magyarországi korrupcióról. Szerk. Szántó Zoltán, Tóth István, Varga Szabolcs (Sik Endre)	1/53	Kóvér György: A tisztaeszlári dráma. Társadalomtörténeti látószögek (Erős Ferenc, Gyáni Gábor, Orosz István, Stipta István, Szabó Dániel)	3–4/269
Ariely, Dan: Kiszámíthatóan irracionális. A racionálisnak vélt döntéseinket alakító rejtett erőkről (Syi)	2/118	Lengyel György I. Bevándorlók a magyar társadalom tükrében Maár Judit (szerk.): A francia irodalom története	1/65
Assmann, Jan: A varázsfuvola. Opera és misztérium (Pintér Tibor)	3–4/294	(Kovács Ilona) Mark, James: The unfinished Revolution. Making sense of the Communist past in Central-Eastern Europe (Zombory Máté)	2/112
Az új Husserl. Szemelvények az életmű ismeretlen fejezeteiből. Szerk. Varga Péter András, Zuh Deodáth (Deczki Sarolta)	1/73	Mérő László: Az érzelmek logikája (Syi)	2/118
Bevándorlók a magyar társadalom tükrében. Méltóság, igazságosság és civil integráció. Szerk. Göncz Borbála, Lengyel György, Tóth Lilla (Hárs Ágnes)	3–4/305	Muraközy László: Államok kora. Az európai modell (Mihályi Péter)	1/25
Bognár Bulcsú: Népi szociográfia és társadalomtudomány. Írások Erdei Ferenc szociográfiáinak (1931–1944) társadalomszemléletéről (Bartha Ákos)	2/98	Murányi István I. Csepeli György Pál József: 1790. Határ és szabadság az irodalomban (Komáromy Zsolt)	3–4/296
Chikán Attila (szerk.): Verseny és/vagy versenyképesség? A multinacionális vállalatok hatása a hazai versenyre és a versenyképességre (Voszka Éva)	1/62	Perényi Roland: A bűn nyomában. A budapesti bűnözés társadalomtörténete, 1896–1914 (Teller Katalin)	3–4/288
Csepeli György – Murányi István – Prazsák Gergő: Új tekintélyelvűség Magyarországon. Társadalmi csoportok hierarchiájának látásvizonyai (Erős Ferenc)	1/43	Péter, László: Hungary's long nineteenth century constitutional and democratic traditions in a European perspective. Collected studies (Cieger András)	3–4/193
Descartes, René: A lélek szenvedélyei és más írások (Schmal Dániel)	1/9	Prazsák Gergő I. Csepeli György Punset, Eduardo: A lélek az agyban van (Reményi Édua)	3–4/302
Duhigg, Charles: A szokás hatalma. Miért tesszük azt, amit teszünk, és hogyan változtassunk rajta? (Syi)	2/118	Sik Domonkos: A modernizáció ingája. Egy genetikus kritikai elmélet vázlata (Berkovits Balázs)	3–4/199
Erdélyi Gabriella: Szökött szerzetesek. Erőszak és fiatalok a késő középkorban (Novák Veronika)	1/3	Szabó Xavér I. Xeravits Géza Szalai Erzsébet: Globális válság, magyar válság, alternatívák (Juhász Pál)	2/175
Gábor Eszter: Az Andrassy út körül (B. Nagy Anikó)	2/104	Szántó Zoltán I. A (kenő) pénz nem boldogít? Szász Anna Lujza – Vajda Júlia: „Mindig van éhség”. Pillanatképek Mauthausen felszabadulásáról (Győri Hanna)	3–4/290
Göncz Borbála I. Bevándorlók a magyar társadalom tükrében Gyimesi Júlia: Pszichoanalízis és spiritizmus (Szummer Csaba)	1/45	Szente Zoltán: Kormányzás a dualizmus korában. A XIX. századi európai parlamentarizmus és Magyarország kormányformája a kiegyezés után 1867–1918 (Cieger András)	3–4/193
Heidl György: Érintés. Szó és kép a korai keresztény misztikában (Kendeffy Gábor)	2/161	Szijártó M. István – Szűcs Zoltán Gábor (szerk.): Politikai elit és politikai kultúra a 18. század végi Magyarországon. (Kökényesi Zsolt)	3–4/208
Heller Ágnes: Az álom filozófiája (Eszes Boldizsár – Tőzsér János)	1/17	Szűcs Zoltán Gábor I. Szijártó M. István Tamási Balázs I. Xeravits Géza	
Horváth Sándor: Két emelet boldogság. Mindennapi szociálpolitika Budapesten a Kádár-korban (Bódy Zsombor)	2/173	Tamáská Máté: A vidéki tér emlékezete. Az építészeti formaképződéstől a kulturális örökségalkotásig: Nagykarácsony, Sukoró és Tiszafüred esettanulmányával (Németh Krisztina)	1/50
Huoranszki, Ferenc: Freedom of the will. A conditional analysis (Bács Gábor)	3–4/307	Tocqueville, Alexis de: Emlékképek 1848-ról (Kiss Csaba)	1/69
Karsai Judit: A kapitalizmus új királyai. Kockázati tőke Magyarországon és a közép-kelet-európai régióban (Varga György)	1/57	Tóth István I. A (kenő) pénz nem boldogít? Tóth Lilla I. Bevándorlók a magyar társadalom tükrében	
Komáromy, Zsolt: Figures of memory. From the Muses to eighteenth-century British aesthetics (Gárdos Bálint)	2/169	Vajda Júlia I. Szász Anna Lujza Varga Péter András I. Az új Husserl	
Kovács Kriszta: Az egyenlőség felé. A hátrányos megkülönböztetés tilalma és a támogató intézkedések (Hanák András)	2/164	Varga Szabolcs I. A (kenő) pénz nem boldogít? Vermes Gábor: Kulturális változások sodrában. Magyarország 1711 és 1848 között (Szilágyi Márton)	3–4/285
Kőváry Zoltán: Kreativitás és személyiség. A mélylélektani alkotáselméletektől a pszichobiográfiai kutatásig (Papp-Zipernovszky Orsolya)	3–4/292	Wehner Tibor: Modern magyar szobrászat, 1945–2010 (Zákányi Péter)	3–4/299
		Welsch, Wolfgang: Esztétikai gondolkodás (Ady Mária)	1/76
		Xeravits Géza – Tamási Balázs – Szabó Xavér (szerk.): Angyalok az ókortól Szent Tamásig (Pesthy Mónika)	2/159
		Zuh Deodáth I. Az új Husserl	