

BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE

Főszerkesztő: Wessely Anna

Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

26. évfolyam 2. szám 2014. nyár

BÍRÁLAT

K. Horváth Zsolt: Kifelé a szógettőből	Artpool The Experimental Art Archive of East-Central Europe History of an Active Archive for Producing, Networking, Curating, and Researching since 1970, edited by György Galántai and Júlia Klaniczay	95
Rákai Orsolya: Amit (ott)hagytak	Menyhért Anna: Női irodalmi hagyomány	102
Tózsér János: Tudás és igazolás	Forrai Gábor: Kortárs nézetek a tudásról	107
Halmos Károly: Bukás. Történet?	Daron Acemoglu – James A. Robinson: Miért buknak el nemzetek? A hatalom, a jólét és a szegénység eredete	113
Simon Zsolt: Egyhelyben toporgás	Kicsi Sándor András: Kihalt nyelvek, eltűnt népek 100 nyelv halála	118

SZÉPHELYI F. GYÖRGY

	Klaniczay Gábor és Endrődi Gábor sírbeszéde	124
Széphelyi F. György	Megnyitó Halas „Széputcaegyben” c. kiállításához Kurátor: B. Nagy Anikó	126
Széphelyi F. György	A megvetettségtől a befogadtatásig A barokk megítélésének változása a XIX. század második felétől az 1920-as évekig – PhD disszertáció	
	Két részlet: I. A barokk aktualitása	128
	IV. Kitekintés	133

ÉVFORDULÓK

Bozsoki Petra	XXI. századi freskó – Észrevételek a Weöres-centenáriumról	149
----------------------	--	-----

PROBLÉMA

Csapody Tamás	A jabukai tömeggyilkosság	156
----------------------	---------------------------	-----

SZEMLE		
Ugry Bálint	Serfőző Szabolcs: A sasvári pálos kegyhely története A zarándoktemplom kialakítása és kegyszobrának kultusza a 18. században	143
Juhász Pál	Varga Zsuzsanna: Az agrárlobbi tündöklése és bukása az államszocializmus időszakában	163
Oblath Gábor	Dóra Gyórfy: Institutional Trust and Economic Policy	168
Németh Krisztina	Tudás és politika A közpolitika-alkotás gyakorlata Szerk. Berényi Eszter, Erőss Gábor és Neumann Eszter	170
Ondrejčák Eszter	Simon Attila: Az elfeledett aktivisták Kormánypárti magyar politika az első Csehszlovák Köztársaságban (Zabudnutí aktivisti)	173
Láng Benedek	Békés Enikő: Asztrológia, orvoslás és fiziognómia Galeotto Marzio műveiben	175
Gárdos Bálint	Horkay Hörcher Ferenc: Esztétikai gondolkodás a felvilágosodás korában, 1650–1800 Az ízlésesztétika paradigmája	177
MI A PÁLYA?		
Hetényi Zsuzsa	A történelmi hűtlenség háza A Terror Háza és a Szoltsenyicin-kiállítás	182
Paul Krugman	Amiért beköszöntött az új aranykor	189
BIBLIOGRÁFIA		
Gecser Ottó (összeáll.)	Fontos könyvek A <i>BUKSZ</i> válogatott bibliográfiája 2014. I. negyedév	195

BUKSZ szerkesztősége
E-mail <BUKSZ@c3.hu>
Kiadja a Budapesti Könyvszemle Alapítvány.

A *BUKSZ* hálózaton a
<http://buksz.c3.hu>
címen érhető el.

A grafikai-típoográfiai arculatot Pohárnok Mihály
és Harsányi Tamás tervezte. Szedte a *BUKSZ*-
Stúdió. Nyomta a mondAt Kft., Vác. Felelős
vezető: Nagy László

Előfizetési díj évi 3000 Ft. Befizethető a Budapesti Könyvszemle Alapítvány KHB számlájára.

Számlaszám: 10402166-21634716

A korábbi számaink megrendelhetők a www.konyveslap.hu oldalon.

ISSN 0865-4247