

# BUDAI KISVA

Főszerkesztő: Wessely Anna

Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

26. évfolyam

2014

## LEVELEZÉS

<b>Dudás Anikó:</b> Hivatkozás-alapú megmérés. Mi a helyzet a bölcsészet- és társadalomtudományokkal? [Wessely Anna ismertetéséhez, <i>BUKSZ</i> , 2013/4.]	1/3	<b>Tóth János:</b> Akadémiai függőség és hamisítványok: az impaktfaktor-fetisizmus egy kísérőjelenységéről [Wessely Anna ismertetéséhez és Dudás Anikó leveléhez]	3/203
---	-----	---	-------

## BÍRÁLAT

<b>Benczes István:</b> „Az államcsőd veszélye megint elhárult” (Mihályi Péter: A magyar gazdaság útja az adósságválságba 1945–2013)	1/21	<b>Király Júlia:</b> Bankok és bankárok (Kövér György: A pesti City öröksége. Banktörténeti tanulmányok)	1/13
<b>Bernáth László:</b> Ki a felelős? (Réz Anna [szerk.]: Vétkek és választások. A felelősség elméletei)	1/28	<b>Majtényi Balázs:</b> A destruktív olvasat keresése (Gábor Attila Tóth [ed.]: Constitution for a disunited nation. On Hungary’s 2011 Fundamental Law)	1/5
<b>Bezsényi Tamás:</b> „Kelenföldnél kiszállok” (Murai András – Tóth Eszter Zsófia: Szex és szocializmus, avagy „hagyjuk a szexualitást a hanyatló Nyugat ópiumának?”)	3/212	<b>Mészáros Zsolt:</b> Prostitúált testek (Bokor Zsuzsa: Testtörténetek. A nemzet és a nemi betegségek medikalizálása a két világháború közötti Kolozsváron)	3/206
<b>Erős Ferenc:</b> Bűnbakok kavalkádja (Bűnbak minden időben. Bűnbakok a magyar és az egyetemes történelemben. Szerk. Gyarmati György – Lengvári István – Pók Attila – Vonyó József)	3/225	<b>Németh Csaba:</b> Koholni szerelmet (Andreas Capellanus: A szerelemről)	4/312
<b>Halmos Károly:</b> Bukás. Történet? (Daron Acemoğlu – James A. Robinson: Miért buknek el nemzetek? A hatalom, a jólét és a szegénység eredete)	2/113	<b>Rákai Orsolya:</b> Amit (ott)hagytak (Menyhért Anna: Női irodalmi hagyomány)	2/102
<b>Jakab Attila:</b> „Rehabilitált” mágia (Nagy Árpád Miklós [szerk.]: Az Olympos mellett. Mágikus hagyományok az ókori Mediterraneumban. I–II.)	4/303	<b>Simon Zsolt:</b> Egyhelyben toporgás (Kicsi Sándor András: Kihalt nyelvek, eltűnt népek. 100 nyelv halála)	2/118
<b>K. Horváth Zsolt:</b> Kifelé a szógettőből (György Galántai – Júlia Klaniczay [eds.]: Artpool. The experimental art archive of East-Central Europe. History of an active archive for producing, networking, curating and researching since 1970)	2/95	<b>Tózsér János:</b> Tudás és igazolás (Forrai Gábor: Kortárs nézetek a tudásról)	2/107
		<b>Vadas András:</b> Az a fontos, hogy mit kérdezzünk (Jean-Claude Schmitt: A zsidó Hermann megtérése. Önéletírás, történelem és fikció)	3/218
		<b>Valastyán Tamás:</b> Egy monadikus esztétika körvonalai (Somlyó Bálint: Kerülő úton)	4/319

## SZÉPHELYI F. GYÖRGY

<b>Klaniczay Gábor</b> és <b>Endrődi Gábor</b> sírbeszéde	2/124	<b>Széphelyi Frankl György:</b> A megvetettségől a befogadtatásig. A barokk megítélésének változása a XIX. század második felétől az 1920-as évekig. [Kiadatlan doktori értekezés (2009); részletek:] I. A barokk aktualitása. IV. Kitekintés: A magyarországi barokk művészet kutatása az 1920-as évektől	2/128
<b>Széphelyi F. György:</b> Megnyitó Halas [István] „Széputcaegyben” című kiállításához (2010, a kiállítás kurátora B. Nagy Anikó)	2/127		

## ÉVFORDULÓK

**Bozsoki Petra:** XXI. századi freskó. Észrevételek a Weöres-centenáriumról 2/149

## PROBLÉMA

<b>Csapody Tamás:</b> A jabukai tömeggyilkosság	2/156	Az Eötvös Károly Intézet konferenciája.	4/327
<b>Klaniczay Gábor:</b> A stigmatizáltak.	1/34	Bp., 2014. október 3.	
Az emberi test mint kép a szenvedő Krisztusról		Vitaindító irat (Eötvös Károly Intézet)	
<b>Neumer Katalin:</b> Magyar filozófia,	3/230	<b>Köbel Szilvia:</b> A „vallási közösség” jogállása	4/329
osztrák filozófia, filozófia II.		<b>Mink Júlia:</b> Útban az „államegyház pluralista változata” felé	4/340
<b>Turbucz Dávid:</b> A vezér két teste.	1/45	<b>Ruzsa Ferenc:</b> Minden egyház biznisz	4/336
A test szerepe Horthy Miklós vezérkultuszában		<b>Wildmann János:</b> Az állam világnézeti semlegessége	4/334
Szabad egyház a szabad államban.	4/327	feladásának egyházpolitikai megalapozása	

## BUKSZ-BESZÉLGETÉS

Volt egy OTKA.	4/349	Levél Pálínkás József kormánybiztoshoz	4/363
<b>Klaniczay Gábor</b> beszélget Kertész Jánossal,		<b>Váradí András</b> lásd Volt egy OTKA	
Váradí Andrással és Zsoldos Attilával		<b>Zsoldos Attila</b> lásd Volt egy OTKA	
<b>Kertész János</b> lásd Volt egy OTKA			
<b>Körtvélyesi Zsolt:</b> Törvényi változások	4/360		
az OTKA megszűnésével: jogszabályi összehasonlítás			

## SZEMLÉ

<b>Bali János:</b> Szabó Á. Töhötöm:	4/376	Szerk. Kovács Eszter – Penke Olga – Szász Géza	
Gazdasági adaptáció és etnicitás.		<b>Marosán Bence:</b> Varga Péter András:	1/69
Gazdaság, vidékiség és integráció egy erdélyi térségben		A fenomenológia keletkezése	
<b>Bokody Péter:</b> Michel Pastoureaux: A fekete.	3/281	<b>Németh Krisztina:</b> Berényi Eszter – Erőss Gábor –	2/170
Egy szín története		Neumann Eszter (szerk.): Tudás és politika.	
<b>Csöngye Tamás:</b> Kis Gábor Zoltán: Efemer galériák.	1/78	A közpolitika-alkotás gyakorlata	
Videójátékok kritikai megközelítésben		<b>Németh Krisztina:</b> Tamáska Máté:	1/76
<b>Csuka Botond:</b> Szómaesztétika és az élet művészete.	3/283	Falvak az uradalmak helyén. A megszünt nagybirtok	
Válogatás Richard Shusterman írásaiból.		telepes községeinek építészete 1945 után	
Szerk. Krémer Sándor		<b>Oblath Gábor:</b> Dóra Györfly:	2/168
<b>Gárdos Bálint:</b> Horkay Hörcher Ferenc:	2/177	Institutional trust and economic policy	
Eszttétikai gondolkodás a felvilágosodás korában, 1650–1800.		<b>Onder Csaba:</b> Vaderna Gábor: Élet és irodalom.	3/279
Az ízlésesztétika paradigmája		Az irodalom társadalmi használata gróf Desseffy József	
<b>Gatter Kornél:</b> Kritikai városkutatás.	4/380	életművében	
Szerk. Jelinek Csaba – Bodnár Judit – Czirfusz Márton –		<b>Ondrejčák Eszter:</b> Simon Attila: Az elfeledett aktivisták.	2/173
Gyimesi Zoltán		Kormánypárti magyar politika	
<b>Gerő Márton:</b> Sik Domonkos:	4/373	az első Csehszlovák Köztársaságban (Zabudnuti aktivisti)	
Demokratikus kultúra és modernizáció.		<b>Paár Tamás:</b> Filozófiai intuíciók –	4/366
Állampolgári szocializáció 20 évvel a rendszerváltás után		filozófusok az intuícióról. Szerk. Forrai Gábor	
<b>Halmágyi Miklós:</b> Vitae sanctorum aetatis	3/265	<b>Sajó Sándor:</b> Jean-Luc Marion: Az erotikus fenomén.	1/66
conversionis Europae Centralis (saec. X–XI.) –		Hat meditáció	
Saints of the Christianization Age of Central Europe		<b>Simon Attila:</b> Mogyoródi Emese: Akhilleusz és Szókratész.	1/50
(tenth–eleventh centuries). Ed. Gábor Klaniczay		Morálpaszichológia és politikafilozófia a görög archaikus és	
<b>Huszár Ágnes:</b> Sós kávé. Elmeséletlen női történetek.	1/71	klasszikus korban	
Gyűjt., szerk. Pécsi Katalin; Lányok, anyák.		<b>Steiger Kornél:</b> Darab Ágnes: Plinius Természetrájza.	1/53
Elmeséletlen női történetek II. Gyűjt., szerk. Pécsi Katalin		Anekdotikus narráció és enciklopédikus gondolkodás	
<b>Juhász Pál:</b> Varga Zsuzsanna: Az agrárlabbi tündöklése	2/163	<b>Szécsényi Endre:</b> Fejezetek a kora modern	1/57
és bukása az államszocializmus időszakában		esztétikai gondolkodás történetéből, 1450–1650.	
<b>Kálmán C. György:</b> „Figyeljétek a mesélő embert”.	1/70	Szerk. Horkay Hörcher Ferenc	
Esszék és tanulmányok Lengyel Péterről.		<b>Szolnoki Anna:</b> Czifra Mariann: Kazinczy Ferenc	3/277
Szerk. Radvánszky Anikó		és az ortológusok. Árnyak és alakok az 1810-es évek	
<b>Kiss Csaba:</b> Ludassy Mária:	3/270	nyelvújítási mozgalmában	
Felvilágosodástól elsőtétítésig. Politikafilozófiai írások		<b>Tóth Olivér István:</b> Róza Erzsébet:	4/364
<b>Kocziszky Éva:</b> René Girard: Látám a sátánt,	1/63	A modern individualitás Hegel gyakorlati filozófiájában	
mint a villámlást lehullani az égből.		<b>Ugry Bálint:</b> Serfőző Szabolcs:	2/143
A kereszténység kritikai apológiája		A sasvári pálos kegyhely története. A zarándoktemplom	
<b>Kováts Gergely:</b> Semjén András:	4/381	kialakítása és kegyzobrának kultusza a 18. században	
Költsémgegosztás a felsőoktatásban. Utak és tévutak		<b>Uhrin Éva:</b> A perifériáról – a centrum.	4/385
<b>Láng Benedek:</b> Békés Enikő: Asztrológia, orvoslás	2/175	Világirodalmi áramlás a 20. század középső évtizedeitől –	
és fiziognómia Galeotto Marzio műveiben		From periphery – to centre. Trends in world literature from the	
<b>Ludassy Mária:</b> Denis Diderot:	3/268	middle decades of the twentieth century to the present.	
Eszttétika, filozófia, politika.		Szerk. V. Gilbert Edit. I–IV.	

<b>Voszka Éva:</b> Laki Mihály – Szalai Júlia: Tíz évvel később. Magyar nagyvállalkozók európai környezetben	1/73	<b>Zombory Máté:</b> Feischmidt Margit – Glózer Rita – Ilyés Zoltán – Kasznár Veronika Katalin – Zakariás Ildikó: Nemzet a mindennapokban. Az újnacionalizmus populáris kultúrája	3/272
<b>Z. Varga Zoltán:</b> Marsó Paula: Jean-Jacques Rousseau és az írás problémája	1/61		

## MI A PÁLYA?

<b>Applebaum, Anne:</b> Hogyan lopta meg Putyin a haverjaival Oroszországot? [Karen Dawisha: Putin's kleptocracy. Who owns Russia?]	3/388	<b>Krugman, Paul:</b> Mi aranyozza be korunkat? [Thomas Piketty: Capital in the twenty-first century]	2/189
<b>Darnton, Robert:</b> A levéltár csábítása [Arlette Farge: The allure of the archives]	1/82	<b>Laqueur, Thomas:</b> Átkozott ostobaság [Christopher Clark: The sleepwalkers. How Europe went to war in 1914]	3/287
<b>Hetényi Zsuzsa:</b> A történelmi hűtlenség háza. A Terror Háza és a Szoltsenyicin-kiállítás	2/182		

## BIBLIOGRÁFIA

<b>Gecser Ottó (összeáll.):</b> Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2013. IV. negyedév	1/87	<b>Gecser Ottó (összeáll.):</b> Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2014. II. negyedév	3/295
<b>Gecser Ottó (összeáll.):</b> Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2014. I. negyedév	2/195	<b>Gecser Ottó (összeáll.):</b> Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2014. III. negyedév	4/393

## A BÍRÁLT MŰVEK

<b>„Figyeljétek a mesélő embert”.</b> Esszék és tanulmányok Lengyel Péterről. Szerk. Radvánszky Anikó (Kálmán C. György)	1/70	<b>Eröss Gábor</b> lásd Berényi Eszter	
<b>A perifériáról – a centrum.</b> Világirodalmi áramlás a 20. század középső évtizedeitől – From periphery – to centre. Trends in world literature from the middle decades of the twentieth century to the present. Szerk. V. Gilbert Edit. I–IV. (Uhrin Éva)	4/385	<b>Farge, Arlette:</b> The allure of the archives (Darnton, Robert)	1/82
<b>Acemoğlu, Daron – Robinson, James A.:</b> Miért buknek el nemzetek? A hatalom, a jólét és a szegénység eredete (Halmos Károly)	2/113	<b>Feischmidt Margit – Glózer Rita – Ilyés Zoltán – Kasznár Veronika Katalin – Zakariás Ildikó:</b> Nemzet a mindennapokban. Az újnacionalizmus populáris kultúrája (Zombory Máté)	3/272
<b>Andreas Capellanus:</b> A szerelemről (Németh Csaba)	4/312	<b>Fejezetek a kora modern esztétikai gondolkodás történetéből, 1450–1650.</b> Szerk. Horkay Hörcher Ferenc (Szécsényi Endre)	1/57
<b>Békés Enikő:</b> Asztrológia, orvoslás és fiziognómia Galeotto Marzio műveiben (Láng Benedek)	2/175	<b>Filozófiai intuíciók – filozófusok az intuícióról.</b> Szerk. Forrai Gábor (Paár Tamás)	4/366
<b>Berényi Eszter – Eröss Gábor – Neumann Eszter (szerk.):</b> Tudás és politika. A közpolitika-alkotás gyakorlata (Németh Krisztina)	2/170	<b>Forrai Gábor</b> lásd Filozófiai intuíciók – filozófusok az intuícióról	
<b>Bodnár Judit</b> lásd Kritikai városkutatás		<b>Forrai Gábor:</b> Kortárs nézetek a tudásról (Tózsér János)	2/107
<b>Bokor Zsuzsa:</b> Testtörténetek. A nemzet és a nemi betegségek medicalizálása a két világháború közötti Kolozsváron (Mészáros Zsolt)	3/206	<b>Galántai, György – Klaniczay, Júlia (eds.):</b> Artpool. The experimental art archive of East-Central Europe. History of an active archive for producing, networking, curating and researching since 1970 (K. Horváth Zsolt)	2/95
<b>Bűnbak minden időben.</b> Bűnbakok a magyar és az egyetemes történelemben. Szerk. Gyarmati György – Lengvári István – Pók Attila – Vonyó József (Erős Ferenc)	3/225	<b>Girard, René:</b> Látám a sátánt, mint a villámlást lehullani az égből. A kereszténység kritikai apológiája (Kocziszky Éva)	1/63
<b>Clark, Christopher:</b> The sleepwalkers. How Europe went to war in 1914 (Laqueur, Thomas)	3/287	<b>Glózer Rita</b> lásd Feischmidt Margit	
<b>Czifra Mariann:</b> Kazinczy Ferenc és az ortológusok. Árnyak és alakok az 1810-es évek nyelvújítási mozgalmában (Szolnoki Anna)	3/277	<b>Gyarmati György</b> lásd Bűnbak minden időben	
<b>Czirfusz Márton</b> lásd Kritikai városkutatás		<b>Gyimesi Zoltán</b> lásd Kritikai városkutatás	
<b>Darab Ágnes:</b> Plinius Természetrajza. Anekdótikus narráció és enciklopédikus gondolkodás (Steiger Kornél)	1/53	<b>Győrffy, Dóra:</b> Institutional trust and economic policy (Oblath Gábor)	2/168
<b>Dawisha, Karen:</b> Putin's kleptocracy. Who owns Russia? (Applebaum, Anne)	3/388	<b>Horkay Hörcher Ferenc</b> lásd Fejezetek a kora modern esztétikai gondolkodás történetéből, 1450–1650	
<b>Diderot, Denis:</b> Esztétika, filozófia, politika. Szerk. Kovács Eszter – Penke Olga – Szász Géza (Ludassy Mária)	3/268	<b>Horkay Hörcher Ferenc:</b> Esztétikai gondolkodás a felvilágosodás korában, 1650–1800. Az izlésesztétika paradigmája (Gárdos Bálint)	2/177
		<b>Ilyés Zoltán</b> lásd Feischmidt Margit	
		<b>Jelinek Csaba</b> lásd Kritikai városkutatás	
		<b>Kasznár Veronika Katalin</b> lásd Feischmidt Margit	
		<b>Kicsi Sándor András:</b> Kihalt nyelvek, eltűnt népek. 100 nyelv halála (Simon Zsolt)	2/118
		<b>Kis Gábor Zoltán:</b> Efemer galériák. Videójátékok kritikai megközelítésben (Csöngé Tamás)	1/78

<b>Klaniczay, Gábor</b> lásd Vitae sanctorum aetatis conversionis Europae Centralis (saec. X–XI.)		<b>Schmitt, Jean-Claude:</b> A zsidó Hermann megtérése. Önéletírás, történelem és fikció (Vadas András)	3/218
<b>Klaniczay, Júlia</b> lásd Galántai, György		<b>Semjén András:</b> Költségmegosztás a felsőoktatásban. Utak és tévutak (Kováts Gergely)	4/381
<b>Kovács Eszter</b> lásd Diderot, Denis		<b>Serfőző Szabolcs:</b> A sasvári pálos kegyhely története. A zarándoktemplom kialakítása és kegyesobrának kultusza a 18. században (Ugry Bálint)	2/143
<b>Kövér György:</b> A pesti City öröksége. Banktörténeti tanulmányok (Király Júlia)	1/13	<b>Shusterman, Richard</b> lásd Szómaesztétika és az élet művészete	
<b>Krémer Sándor</b> lásd Szómaesztétika és az élet művészete		<b>Sik Domonkos:</b> Demokratikus kultúra és modernizáció. Állampolgári szocializáció 20 évvel a rendszerváltás után (Gerő Márton)	4/373
<b>Kritikai városkutatás.</b> Szerk. Jelinek Csaba – Bodnár Judit – Czirfusz Márton – Gyimesi Zoltán (Gatter Kornél)	4/380	<b>Simon Attila:</b> Az elfeledett aktivisták. Kormánypárti magyar politika az első Csehszlovák Köztársaságban (Zabudnuti aktivisti) (Ondrejčák Eszter)	2/173
<b>Laki Mihály – Szalai Júlia:</b> Tíz évvel később. Magyar nagyvállalkozók európai környezetben (Voszka Éva)	1/73	<b>Somlyó Bálint:</b> Kerülő úton (Valastyán Tamás)	4/319
<b>Lányok, anyák. Elmeséletlen női történetek II.</b> Gyűjt., szerk. Pécsi Katalin (Huszár Ágnes)	1/71	<b>Sós kávé. Elmeséletlen női történetek.</b> Gyűjt., szerk. Pécsi Katalin (Huszár Ágnes)	1/71
<b>Lengvári István</b> lásd Bűnbak minden időben		<b>Szabó Á. Töhötöm:</b> Gazdasági adaptáció és etnicitás. Gazdaság, vidékiség és integráció egy erdélyi térségben (Bali János)	4/376
<b>Lengyel Péter</b> lásd „Figyeljétek a mesélő embert”		<b>Szalai Júlia</b> lásd Laki Mihály	
<b>Ludassy Mária:</b> Felvilágosodástól elsötétítésig. Politikafilozófiai írások (Kiss Csaba)	3/270	<b>Szász Géza</b> lásd Diderot, Denis	
<b>Marion, Jean-Luc:</b> Az erotikus fenomén. Hat meditáció (Sajó Sándor)	1/66	<b>Szómaesztétika és az élet művészete.</b> Válogatás Richard Shusterman írásaiból. Szerk. Krémer Sándor (Csuka Botond)	3/283
<b>Marsó Paula:</b> Jean-Jacques Rousseau és az írás problémája (Z. Varga Zoltán)	1/61	<b>Tamáská Máté:</b> Falvak az uradalmak helyén. A megszűnt nagybirtok telepes községeinek építészete 1945 után (Németh Krisztina)	1/76
<b>Menyhért Anna:</b> Női irodalmi hagyomány (Rákai Orsolya)	2/102	<b>Tóth Eszter Zsófia</b> lásd Murai András	
<b>Mihályi Péter:</b> A magyar gazdaság útja az adósságválságba 1945–2013 (Benczes István)	1/21	<b>Tóth, Gábor Attila (ed.):</b> Constitution for a disunited nation. On Hungary’s 2011 Fundamental Law (Majtényi Balázs)	1/5
<b>Mogyoródi Emese:</b> Akhilleusz és Szókratész. Morálpszichológia és politikafilozófia a görög archaikus és klasszikus korban (Simon Attila)	1/50	<b>V. Gilbert Edit</b> lásd A perifériáról – a centrum	
<b>Murai András – Tóth Eszter Zsófia:</b> Szex és szocializmus, avagy „hagyjuk a szexualitást a hanyatló Nyugat ópiumának”? (Bezsényi Tamás)	3/212	<b>Vaderna Gábor:</b> Élet és irodalom. Az irodalom társadalmi használata gróf Desseffy József életművében (Onder Csaba)	3/279
<b>Nagy Árpád Miklós (szerk.):</b> Az Olympos mellett. Mágikus hagyományok az ókori Mediterraneumban. I–II. (Jakab Attila)	4/303	<b>Varga Péter András:</b> A fenomenológia keletkezése (Marosán Bence)	1/69
<b>Neumann Eszter</b> lásd Berényi Eszter		<b>Varga Zsuzsanna:</b> Az agrárlobbi tündöklése és bukása az államszocializmus időszakában (Juhász Pál)	2/163
<b>Pastoureau, Michel:</b> A fekete. Egy szín története (Bokody Péter)	3/281	<b>Vitae sanctorum aetatis conversionis Europae Centralis (saec. X–XI.)</b> – Saints of the Christianization Age of Central Europe (tenth–eleventh centuries). Ed. Gábor Klaniczay (Halmágyi Miklós)	3/265
<b>Pécsi Katalin</b> lásd Sós kávé; Lányok, anyák		<b>Vonyó József</b> lásd Bűnbak minden időben	
<b>Penke Olga</b> lásd Diderot, Denis		<b>Zakariás Ildikó</b> lásd Feischmidt Margit	
<b>Piketty, Thomas:</b> Capital in the twenty-first century (Krugman, Paul)	2/189		
<b>Pók Attila</b> lásd Bűnbak minden időben			
<b>Radvánszky Anikó</b> lásd „Figyeljétek a mesélő embert”			
<b>Réz Anna (szerk.):</b> Vétkek és választások. A felelősség elméletei (Bernáth László)	1/28		
<b>Robinson, James A.</b> lásd Acemoğlu, Daron			
<b>Rózsa Erzsébet:</b> A modern individualitás Hegel gyakorlati filozófiájában (Tóth Olivér István)	4/364		