

BUDAIKISZA

KRITIKAI ÍRÁSOK

A TÁRSADALOMTUDOMÁNYOK

KÖRÉBŐL

SÜMEGI ISTVÁN – HANKISS ELEMÉRRŐL

SZALAI MIKLÓS – TAMÁS GÁSPÁR MIKLÓSRŐL

SZABÓ Á. TÖHÖTÖM – BERTA PÉTER KÖNYVÉRŐL

ILYEFALVI EMESE – PÓCS ÉVA RÁOLVASÁS-GYŰJTÉSÉRŐL

BÍRÁLAT

PROBLÉMA

ERDÉLYI ÁGNES ÉS TAKÓ FERENC
AZ OKSÁGI MAGYARÁZATRÓL

TISZTELETKÖRBE A MAGYAR POLIP

REMBRANDT BUDAPESTEN
CSONTVÁRY A VÁRBAN
KÉP ÉS KERESZTÉNYSÉG
PANNONHALMÁN

KIÁLLÍTÁSI KATALÓGUSOK

SZEMLE

GECSER OTTÓ, BAK JÁNOS,
MARTA FÜLOPOVÁ, ERDÉLYI GABRIELLA,
HEGEDŰS ISTVÁN, SZÉKELY JUDIT,
BÁLINT ANGELIKA, KATONA ESZTER,
SZÉL DÁVID ÍRÁSA

SZÉLHÁMOSSÁG –
HAMISÍTÁS ÉS PLÁGIUM

MI A PÁLYA?

BIBLIOGRÁFIA

FONTOS KÖNYVEK 2015. TAVASZ – NYÁR