

BUDAI KISVA

Főszerkesztő: Wessely Anna

Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre

27. évfolyam

2015

BÍRÁLAT

Agora Zsuzsanna: El nem sírt könnyei(n)k (Alexander Mitscherlich, Margarete Mitscherlich: A gyászolásra képtelenül. A közösségi viselkedés alapjai)	1-2/30	Németh Ákos: Portré háttérrel (Havasréti József: Szerb Antal)	1-2/17
Boka László: Törésvonalak, szolamok (Rákai Orsolya: A teljes zenekar. Schöpflin Aladár és a társadalmi modernség jelentősége)	1-2/22	Sümege István: „Saját kényemre, szabadon”. Hankiss Elemér filozófiai munkáiról	3-4/131
Hajnáczy Tamás: Tanácsi felmérés („Nem szabad őket lenézni”. A cigány népesség felmérései Szabolcs-Szatmár megyében az 1950-es években. Forrásválogatás. Vál., jegyz. Nagy Pál, szerk. Kujbusné Mecsei Éva)	3-4/157	Szabó Árpád Töhötöm: Rejtett gazdaság, rejtett történelem? (Berta Péter: Fogyasztás, hírnév, politika. Az erdélyi gábor romák presztízsgazdasága)	3-4/149
Ilyefalvi Emese: Rendet vágni a szövegdzsungelben (Pócs Éva [közread., bev.]: Ráolvasások. Gyűjtemény a legújabb korból [1851–2012])	3-4/164	Szabó Judit: Szemben a mainstream közgazdaságtannal (Kornai János: A puha költségvetési korlát)	1-2/3
Laki Mihály: 1989 (A <i>Fordulat</i> társadalomelméleti folyóirat 2014. 1. száma)	1-2/11	Szalai Miklós: A nyughatatlan kísértet 1989 után (G. M. Tamás: Kommunismus nach 1989. Beiträge zu Klassentheorie, Realsozialismus, Osteuropa)	1-2/141
		Tóth G. Péter: „Ne olvass, csak kenjed!” (Ilyefalvi Emese [közread., bev.]: Ráolvasások. Gyűjtemény a történeti forrásokból [1488–1850]. B kötet)	3-4/172

PROBLÉMA

Erdélyi Ágnes: Mit tesz a véletlen... Óvatos hipotézis a „protestáns etika tézisérol”	3-4/179	Miklósi Zoltán: Magyar liberalizmus: merre, hogyan tovább? (Kis János: Mi a liberalizmus?)	1-2/35
Farkas Tamás: Poszttegemon forgatókönyvek (Moisés Naím: The end of power. From boardrooms to battlefields and churches to states. Why being in charge isn't what it used to be)	1-2/65	Surányi László: Matematika és lélek. Hermann Imre matematikai tárgyú gondolkodás-lélektani tanulmányairól	1-2/47
Hadas Miklós: Bourdieu esete az áramló folyóval és a parti sziklákkal. Kritikai adalékok a Férfuralomhoz 17 év után	1-2/55	Takó Ferenc: Egy ok és más semmi	3-4/185

TENGELYI LÁSZLÓ (1954–2014)

Hévizi Ottó: A Tengelyi-Alternance	1-2/73	Szegedi Nóra, Ullmann Tamás: Tengelyi Lászlóról	1-2/71
---	--------	--	--------

TISZTELETKÖR

Magyar polip – A posztkommunista maffiaállam. Szerk. Magyar Bálint;
Magyar polip – A posztkommunista maffiaállam 2. Szerk., előszó: Magyar Bálint;
Magyar Bálint: A magyar maffiaállam anatómiája

Laki Mihály: A magyar tenger gyümölcsei	3-4/198	Várad Balázs: Polip-e?	3-4/201
Schlett István: Rendszerleírás vagy ellenségképalkotás? Egy értelmezési keret értelmezése	3-4/192		

KIÁLLÍTÁSOK

Fodor Zoltán: Csontváry a Várban (Gulyás Gábor: Csontváry)	3-4/216	Papp Sára Írisz: Rembrandt Budapesten (Rembrandt és a holland arany évszázad festészete. Szerk. Ember Ildikó, Koruhely Nikolett, Tátrai Júlia, Vécsey Marcell)	3-4/207
Munk, Ana: Kép és kereszténység Pannonhalmán (Kép és kereszténység – Image and Christianity. Vizuális médiumok a középkorban – Visual media in the Middle Ages. Szerk. Bokody Péter)	3-4/229		

SZEMLE

Bak János: Egy történelmi gyilkosság margójára. Merániai Gertrúd emlékezete, 1213–2013. Szerk. Majorossy Judit	3-4/236	Kiss Tibor Noé: Szegedi Péter: Riválisok. Debrecen futballtársadalma a 20. század első felében	1-2/108
Bálint Angelika: Udvarhelyi Éva Tessa: Az igazság az utcán hever. Válaszok a magyarországi lakhatási válságra	3-4/249	Pető Iván: Oplatka András, Németh Miklós: „Mert ez az ország érdeke”	1-2/84
Bayer Judit: Bajomi-Lázár Péter: Party colonisation of the media in Central and Eastern Europe	1-2/89	Pintér Judit Nóra: Kőváry Zoltán: Pszichobiográfia. Történet, elmélet, módszertan és alkalmazás	1-2/110
Czétány György: Sajó Sándor: Majdnem minden. A megtört totalitás dialektikája	1-2/103	P. Müller Péter: New dramaturgy. International perspectives on theory and practice.	
Erdélyi Gabriella: Ács Pál: Átszítált idő. Tinóditól Tandoriig	3-4/241	Eds. Katalin Trencsényi, Bernadette Cochraine	1-2/101
Forgács Éva: Szabó Júlia: Utak és tanulságok. Válogatott művészettörténeti tanulmányok és műkritikák	1-2/92	Popovics Zoltán: Gilles Deleuze: Francis Bacon – Az érzet logikája	1-2/94
Fülöpová, Marta: Charles D. Sabatos: Mit ve Tarih Arasinda	3-4/239	Radnóti Sándor: Boros Gábor: A szeretet/szerelem filozófiája. Szisztematikus-történeti tanulmányok	1-2/96
Gecser Ottó: Patrick J. Geary: A nemzetek mítosza. Európa népeinek születése a középkorban	3-4/233	Székely Judit: Transznacionális politika és a holokauszt emlékezettörténete. Szerk. Szász Anna Lujza, Zombory Máté	3-4/248
Hegedűs István: Horváth Gergely Krisztián: Bécs vonzásában. Az agrárpiafosodás feltételrendszere Moson vármegyében a 19. század első felében	3-4/245	Szél Dávid: C. Molnár Emma, Hidas Judit: Anyátlan nemzedék. Az aktív-analitikus pszichoterápia kézikönyve	3-4/253
Katona Eszter: A statisztika története I. Portrék a magyar statisztika és népességtudomány történetéből. Életrajzi lexikon a XVI. századtól napjainkig. Főszerk. Rózsa Dávid	3-4/251	Szelényi Iván: Thomas Piketty: A tőke a 21. században	1-2/80
		Szítás Pál: Hannah Arendt: Rahel Varnhagen. Egy német zsidó nő élete a romantika korából	1-2/105
		Varga Péter András: Szeretet és gyűlölet, undor és gög. Érzelemfilozófia a realista fenomenológiában. Kolnai Aurél és Max Scheler írásai. Szerk. Boros Gábor	1-2/98

MI A PÁLYA?

Charles, Michel: A leplezetlen plágium. Egy különös szélhámoság természetrajza	3-4/265	Roth, Michael S.: Az elemi energiák kiszabadítása. Feljegyzések egy Carl E. Schorskéval folytatott beszélgetésről	3-4/256
Eagleton, Terry: A haldokló egyetem	1-2/120	Viskolcz Noémi: Ó, ez mégsem Galilei! Egy hamisítás és a következményei	3-4/259
Halffman, Willem; Radder, Hans: A megszállt egyetemből legyen újra közintézmény! Kiáltvány	1-2/114		

BIBLIOGRÁFIA

Gecser Ottó (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2015. I–II. negyedév	3-4/275	Pajkossy Gábor (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2014. IV. negyedév	1-2/124
---	---------	--	---------

A BÍRÁLT MŰVEK

- Ács Pál:** Átszítált idő. Tinóditól Tandoriig (Erdélyi Gabriella) 3-4/241
- A Fordulat társadalomelméleti folyóirat 2014. 1. száma** (Laki Mihály) 1-2/11
- Arendt, Hannah:** Rahel Varnhagen. Egy német zsidó nő élete a romantika korából (Sztítás Pál) 1-2/105
- A statisztika története I.** Portrék a magyar statisztika és népességtudomány történetéből. Életrajzi lexikon a XVI. századtól napjainkig. Főszerk. Rózsa Dávid (Katona Eszter) 3-4/251
- Bajomi-Lázár, Péter:** Party colonisation of the media in Central and Eastern Europe (Bayer Judit) 1-2/89
- Berta Péter:** Fogyasztás, hírnév, politika. Az erdélyi gábor romák presztízsgazdasága (Szabó Árpád Tőhötöm) 3-4/149
- Bokody Péter** lásd Kép és kereszténység – Image and Christianity
- Boros Gábor** lásd Szeretet és gyűlölet, undor és gőg
- Boros Gábor:** A szeretet/szerelem filozófiája. Szisztematikus-történeti tanulmányok (Radnóti Sándor) 1-2/96
- C. Molnár Emma, Hidas Judit:** Anyátlan nemzedék. Az aktív-analitikus pszichoterápia kézikönyve (Szél Dávid) 3-4/253
- Cochrane, Bernadette** – lásd New dramaturgy
- Deleuze, Gilles:** Francis Bacon – Az érzet logikája (Popovics Zoltán) 1-2/94
- Egy történelmi gyilkosság margójára.** Merániai Gertrúd emlékezete, 1213–2013. Szerk. Majorossy Judit (Bak János) 3-4/236
- Ember Ildikó** lásd Rembrandt és a holland arany évszázad festészete
- Geary, Patrick J.:** A nemzetek mítosza. Európa népeinek születése a középkorban (Gecser Ottó) 3-4/233
- Gulyás Gábor:** Csontváry (Fodor Zoltán) 3-4/216
- Havasréti József:** Szerb Antal (Németh Ákos) 1-2/17
- Hidas Judit** lásd C. Molnár Emma
- Horváth Gergely Krisztián:** Bécs vonzásában. Az agrárpiacosodás feltételrendszere Moson vármegyében a 19. század első felében (Hegedűs István) 3-4/245
- Ilyefalvi Emese (közread., bev.):** Ráolvasások. Gyűjtemény a történeti forrásokból (1488–1850). B kötet (Tóth G. Péter) 3-4/172
- Kép és kereszténység – Image and Christianity.** Vizuális médiumok a középkorban – Visual media in the Middle Ages. Szerk. Bokody Péter (Ana Munk) 3-4/229
- Kis János:** Mi a liberalizmus? (Miklósi Zoltán) 1-2/35
- Kolnai Aurél** lásd Szeretet és gyűlölet, undor és gőg
- Kornai János:** A puha költségvetési korlát (Szabó Judit) 1-2/3
- Koruhely Nikoletta** lásd Rembrandt és a holland arany évszázad festészete
- Kőváry Zoltán:** Pszichobiográfia. Történet, elmélet, módszertan és alkalmazás (Pintér Judit Nóra) 1-2/110
- Kujbusné Mecsei Éva** lásd „Nem szabad őket lenézni”
- Magyar Bálint:** A magyar maffiaállam anatómiája (Váradi Balázs) 3-4/201
- Magyar Bálint (szerk.):** Magyar polip – A posztkommunista maffiaállam (Schlett István) 3-4/192
- Magyar Bálint (szerk., előszó):** Magyar polip – A posztkommunista maffiaállam 2. (Laki Mihály) 3-4/198
- Majorossy Judit** lásd Egy történelmi gyilkosság margójára
- Mitscherlich, Alexander; Mitscherlich, Margarete:** A gyászolásra képtelenül. A közösségi viselkedés alapjai (Agora Zsuzsanna) 1-2/30
- Nagy Pál** lásd „Nem szabad őket lenézni”
- Naím, Moisés:** The end of power. From boardrooms to battlefields and churches to states. Why being in charge isn't what it used to be (Farkas Tamás) 1-2/65
- „Nem szabad őket lenézni”.** A cigány népesség felmérései Szabolcs-Szatmár megyében az 1950-es években. Forrásválogatás. Vál., jegyz. Nagy Pál, szerk. Kujbusné Mecsei Éva (Hajnáczky Tamás) 3-4/157
- Németh Miklós** lásd Oplatka András
- New dramaturgy.** International perspectives on theory and practice. Eds. Katalin Trencsényi, Bernadette Cochrane (P. Müller Péter) 1-2/101
- Oplatka András, Németh Miklós:** „mert ez az ország érdeke” (Pető Iván) 1-2/84
- Piketty, Thomas: A tőke a 21. században** (Szelényi Iván) 1-2/80
- Pócs Éva (közread., bev.):** Ráolvasások. Gyűjtemény a legújabb korból (1851–2012) (Ilyefalvi Emese) 3-4/164
- Rákai Orsolya:** A teljes zenekar. Schöpflin Aladár és a társadalmi modernség jelentősége (Boka László) 1-2/22
- Rembrandt és a holland arany évszázad festészete.** Szerk. Ember Ildikó, Koruhely Nikoletta, Tátrai Júlia, Vécsey Marcell (Papp Sára Írisz) 3-4/207
- Rózsa Dávid** lásd A statisztika története I.
- Sabatos, Charles D.:** Mit ve Tarihi Arasinda (Marta Fülöpová) 3-4/239
- Sajó Sándor:** Majdnem minden. A megtört totalitás dialektikája (Czétány György) 1-2/103
- Scheler, Max** lásd Szeretet és gyűlölet, undor és gőg
- Szabó Júlia:** Utak és tanulságok. Válogatott művészettörténeti tanulmányok és műkritikák (Forgács Éva) 1-2/92
- Szász Anna Lujza** lásd Transznacionális politika és a holokauszt emlékeztörténete
- Szegedi Péter:** Riválisok. Debrecen futballtársadalma a 20. század első felében (Kiss Tibor Noé) 1-2/108
- Szeretet és gyűlölet, undor és gőg.** Érzelemfilozófia a realista fenomenológiában. Kolnai Aurél és Max Scheler írásai. Szerk. Boros Gábor (Varga Péter András) 1-2/98
- Tamás, G. M.:** Kommunismus nach 1989. Beiträge zu Klassentheorie, Realsozialismus, Osteuropa (Szalai Miklós) 1-2/141
- Tátrai Júlia** lásd Rembrandt és a holland arany évszázad festészete
- Transznacionális politika és a holokauszt emlékeztörténete.** Szerk. Szász Anna, Zombory Máté (Székely Judit) 3-4/248
- Trencsényi, Katalin** – lásd New dramaturgy
- Udvarhelyi Éva Tessza:** Az igazság az utcán hever. Válaszok a magyarországi lakhatási válságra (Bálint Angelika) 3-4/249
- Vécsey Marcell** lásd Rembrandt és a holland arany évszázad festészete
- Zombory Máté** lásd Transznacionális politika és a holokauszt emlékeztörténete