

BUDAI KISVA

Főszerkesztő: Wessely Anna

Harsányi Tamás (tördelőszerkesztő), Sebes Katalin (szöveggondozó)

A szerkesztőbizottság elnöke: Laki Mihály

Szerkesztőbizottság: Bodnár M. István, Erős Ferenc, Gecser Ottó, Gyáni Gábor, Kálmán C. György, Klaniczay Gábor, Lakner Judit, Madarász Aladár, Majtényi László, Pajkossy Gábor, Szécsényi Endre, Széphelyi F. György

28. évfolyam

2016

BÍRÁLAT

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Bobory Dóra: Egy élet torztükre (Girolamo Cardano: Életem) | 1/3 | Nagy Ágoston: Tankönyvek, nemzetfogalmak (Lajtai L. László: „Magyar nemzet vagyok”). | 2/99 |
| Gébert Judit: Hogyan legyünk engedetlen nemzetpolgárok? (Misétics Bálint [szerk.]: Polgári engedtlenség és erőszakmentes ellenállás) | 2/106 | Az első magyar nyelvű és hazai tárgyú történelemtankönyvek nemzetdiskurzusa) | |
| Istváknó Bea: Múzeum-optimizmus (Ébli Gábor: Az antropologizált múzeum; Ébli Gábor: Hogyan alapítsunk múzeumot?; Ébli Gábor: Múzeumánia) | 2/113 | Szabari Vera: Kuriózumok és gyűjtők (Dániel Margócsy: Commercial visions. Science, trade, and visual culture in the Dutch Golden Age) | 1/8 |
| Kiss Farkas Gábor: Használati irodalom (Lázs Sándor: Apácaműveltség Magyarországon a XV–XVI. század fordulóján. Az anyanyelvű irodalom kezdetei) | 1/13 | Takács Ádám: Az idő történeti finomhangolása (K. Horváth Zsolt: Az emlékezet betegei.) | 1/18 |
| Márton Miklós – Tózsér János: Eltűnő szubjektivitás (Ambrus Gergely: Tudományos elmefilozófia) | 1/29 | Tózsér János lásd Márton Miklós Varga Péter András: Hogyan írjunk (magyar) filozófiatörténetet? (Mészáros András: Széttartó párhuzamok. Esettanulmányok a magyar filozófia történetéből) | 1/23 |

PROBLÉMA

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Dunn, John: Meghatározatlan elsőbbség. A belpolitika és a nemzetközi viszonyok évezredei | 2/139 | Sándor Klára: Új hullám a nyelvészetben (Sali A. Tagliamonte: Making waves. The story of variationist sociolinguistics) | 1/44 |
| Erdélyi Ágnes lásd Márkus György | | | |
| Márkus György: A kultúra útjai. Az előkelő kultúrától a magaskultúráig, a népszerű kultúrától a tömegkultúráig (Bevezetés: Erdélyi Ágnes) | 2/122 | Soós Károly Attila: Balekvadászat (George A. Akerlof – Robert J. Shiller: Phishing for Phools. The Economics of Manipulation and Deception) | 1/37 |
| Molnár Péter: Nagy Károly keleten. Egy legenda keletkezési mechanizmusai | 2/148 | Székely Iván: Számít, hol halsz meg? A post-mortem privacy védelmének esélye Európában és az USA-ban | 1/53 |

SZEMLE

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Erős Ferenc: Adam Bžoch: Pszichoanalízis a periférián. A pszichoanalízis története Szlovákiában | 2/197 | Marosán Bence: Bianka Boros: Selbstständigkeit in der Abhängigkeit. | 2/199 |
| Gulyás Éva: A holokauszt Békés megyei történeteiből. A Magyar Nemzeti Levéltár 2014. június 12-i, gyulai konferenciáján elhangzott előadások. Szerk. Erdész Ádám, Kovács Tamás | 1/71 | Nicolai Hartmanns Freiheitslehre | |
| Hajnáczky Tamás: Harmat József: Roma holokauszt a Grábler-tónál. Székesfehérvári és várpalotai cigányok tömeges kivégzése Várpalotán 1945-ben | 1/73 | Németh Krisztina: Saád József (szerk.): Hortobágy örökségei. Kényszermunkatáborok és lakóik nyomában | 1/68 |
| Kis-Halás Judit: Sándor Klára: A székely írás nyomában | 1/58 | Pajkossy Gábor: Deák Ágnes: „Zsandáros és policzajos idők”. Államrendőrség Magyarországon, 1849–1867 | 2/189 |
| Klaniczay Gábor: Csukovits Enikő: Magyarországról és a magyarokról. Nyugat-Európa magyar-képe a középkorban | 2/185 | Pléh Csaba: Kovai Melinda: Lélektan és politika. Pszichotudományok a magyarországi államszocializmusban, 1945–1970 | 2/192 |
| Kocziszkó Éva: Géczy János: A rózsza jegye alatt. Goethe, Vörösmarty, Kazinczy, Babits, Saint-Exupéry, Tolnai Ottó; Géczy János: A rózsza és jelképei. Fejezetek a 17–18. századból; Géczy János: Kívül | 1/65 | Prax Levente: Gelencsér Gábor: Forgatott könyvek. A magyar film és az irodalom kapcsolata 1945 és 1995 között | 1/75 |
| Komáromy Zsolt: Andrea Timár: A Modern Coleridge. Cultivation, addiction, habits | 1/76 | Sághy Marianne: Bozóky Edina: Attila. A hun király és legendái | 1/56 |
| Laki Mihály: János Kornai: Dynamism, rivalry and the surplus economy | 2/181 | Sarkadi Nagy Emese: Mohay Tamás: „Istennek kincses tárháza...” | 1/62 |
| Lengyel Zsuzsanna Mariann: István V. Király: Death and history | 1/79 | P. Losteiner Leonárd ferences kézírata Szűz Mária csíksomlyói kegyeszobráról | |
| | | Tallián Tibor: Péteri Lóránt: Mahler, a scherzo és a „kísérteties” | 2/179 |

MI A PÁLYA?

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| Assheuer, Thomas: A játékosok lelépnek. Interjú Jürgen Habermasszal a Brexitről és az EU válságáról | 1/84 | McCray, W. Patrick: Igésített élet. Buckminster Fuller a XXI. században | 1/88 |
| Kolarz, Peter: A szociológia, a politika és a hatalom. Interjú Anthony Giddensszel | 2/206 | | |
| Lakner Judit: Bob Dylan | 2/203 | | |

BIBLIOGRÁFIA

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Pajkossy Gábor (összeáll.): Fontos könyvek – A BUKSZ válogatott bibliográfiája, 2015. IV– 2016. III. negyedév | 2/21 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|

A BÍRÁLT MŰVEK

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Akerlof, George A. – Shiller, Robert J.: Phishing for Phools. The Economics of Manipulation and Deception (Soós Károly Attila) | 1/37 | A tér-idő társadalomtörténeti morfológiájához (Takács Ádám) | |
| Ambrus Gergely: Tudományos elmefilozófia (Márton Miklós – Tözsér János) | 1/29 | Király, István V.: Death and history (Lengyel Zsuzsanna Mariann) | 1/79 |
| Boros, Bianka: Selbstständigkeit in der Abhängigkeit. Nicolai Hartmanns Freiheitslehre (Marosán Bence) | 2/199 | Kornai, János: Dyamism, rivalry and the surplus economy (Laki Mihály) | 2/181 |
| Bozóky Edina: Attila. A hun király és legendái (Sághy Marianne) | 1/56 | Kovács Tamás lásd A holokauszt Békés megyei történeteiből | |
| Bžoch, Adam: Pszichoanalízis a periférián. A pszichoanalízis története Szlovákiában (Erős Ferenc) | 2/197 | Kovai Melinda: Lélektan és politika. Pszichotudományok a magyarországi államszocializmusban, 1945–1970 (Pléh Csaba) | 2/192 |
| Cardano, Girolamo: Életem (Bobory Dóra) | 1/3 | Lajtai L. László: „Magyar nemzet vagyok”. | 2/99 |
| Csukovits Enikő: Magyarországról és a magyarokról. Nyugat-Európa magyar-képe a középkorban (Klanciczay Gábor) | 2/185 | Az első magyar nyelvű és hazai tárgyú történelemtankönyvek nemzetdiskurzusa (Nagy Ágoston) | |
| Deák Ágnes: „Zsandáros és policzajos idők”. Államrendőrség Magyarországon, 1849–1867 (Pajkossy Gábor) | 2/189 | Lázs Sándor: Apácaműveltség Magyarországon a XV–XVI. század fordulóján. | 1/13 |
| Ébli Gábor: Az antropológizált múzeum (Istvánkó Bea) | 2/113 | Az anyanyelvű irodalom kezdetei (Kiss Farkas Gábor) | |
| Ébli Gábor: Hogyan alapítsunk múzeumot? (Istvánkó Bea) | 2/113 | Margócsy, Dániel: Commercial visions. | 1/8 |
| Ébli Gábor: Múzeumánia (Istvánkó Bea) | 2/113 | Science, trade, and visual culture in the Dutch Golden Age (Szabari Vera) | |
| Erdész Ádám lásd A holokauszt Békés megyei történeteiből | | Mészáros András: Széttartó párhuzamok. Esettanulmányok a magyar filozófia történetéből (Varga Péter András) | 1/23 |
| Géczi János: A rózsza és jelképei. Fejezetek a 17–18. századból (Kocziszky Éva) | 1/65 | Misetics Bálint (szerk.): Polgári engedetlenség és erőszakmentes ellenállás (Gébert Judit) | 2/106 |
| Géczi János: A rózsza jegye alatt. Goethe, Vörösmarty, Kazinczy, Babits, Saint-Exupéry, Tolnai Ottó (Kocziszky Éva) | 1/65 | Mohay Tamás: „Istennek kincses tárháza...” P. Losteiner Leonárd ferences kézírata Szűz Mária csiksomlyói kegyszobráról (Sarkadi Nagy Emese) | 1/62 |
| Géczi János: Kívül (Kocziszky Éva) | 1/65 | Péteri Lóránt: Mahler, a scherzo és a „kísérteties” (Tallián Tibor) | 2/179 |
| Gelencsér Gábor: Forgatott könyvek. A magyar film és az irodalom kapcsolata 1945 és 1995 között (Prax Levente) | 1/75 | Saad József (szerk.): Hortobágy örökségei. Kényszermunkatáborok és lakóik nyomában (Németh Krisztina) | 1/68 |
| Harmat József: Roma holokauszt a Gräbler-tónál. Székesfehérvári és várpalotai cigányok tömeges kivégzése Várpalotán 1945-ben (Hajnáczy Tamás) | 1/73 | Sándor Klára: A székeley írás nyomában (Kis-Halas Judit) | 1/58 |
| A holokauszt Békés megyei történeteiből. A Magyar Nemzeti Levéltár 2014. június 12-i, gyulai konferenciáján elhangzott előadások. Szerk. Erdész Ádám, Kovács Tamás (Gulyás Éva) | 1/71 | Shiller, Robert J. lásd Akerlof, George A. | |
| K. Horváth Zsolt: Az emlékezet betegjei. | 1/18 | Tagliamonte, Sali A.: Making waves. The story of variationist sociolinguistics (Sándor Klára) | 1/44 |
| | | Timár, Andrea: A Modern Coleridge. Cultivation, addiction, habits (Komáromy Zsolt) | 1/76 |